

مع العدد هدية :
هيلاهوب بطوط
من الكرتون الملون

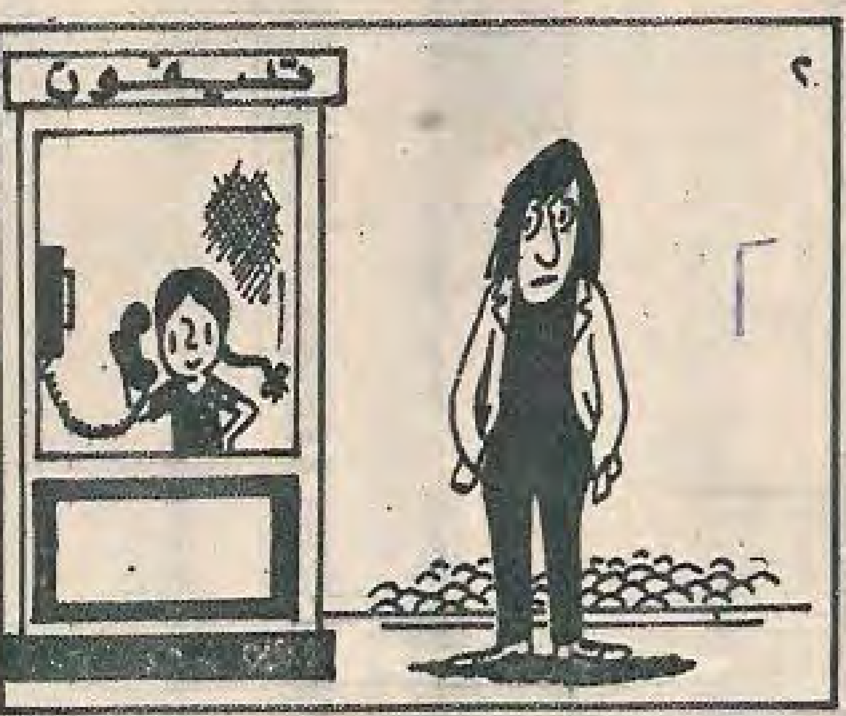
العدد ١٠١١ - ٤ سبتمبر ١٩٨٠ الثمن ٧ قروش

فكر - ضحك - تسلية

أفلام اللخبطة..!

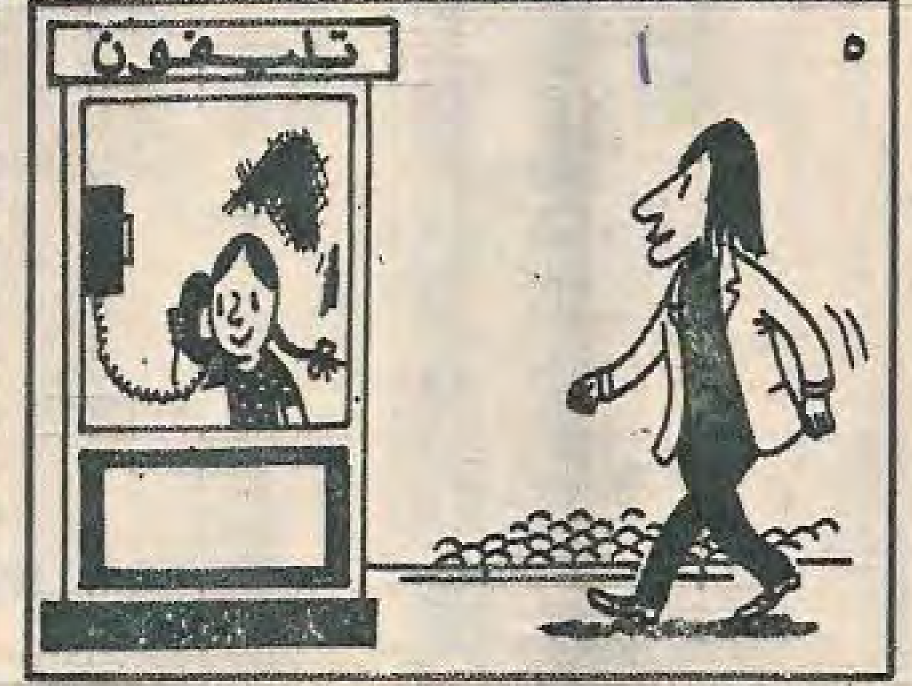
صحيح ، تختلف طباع الناس ٠٠ فبعضهم لا يستطيعون الصبر طويلا ، والبعض الاخر لا يكف عن الثرثرة ٠٠ واذا اردت أن تعرف قصة هذين الشخصين ، ما عليك الا ان تعيد ترتيب هذه المشاهد ٠



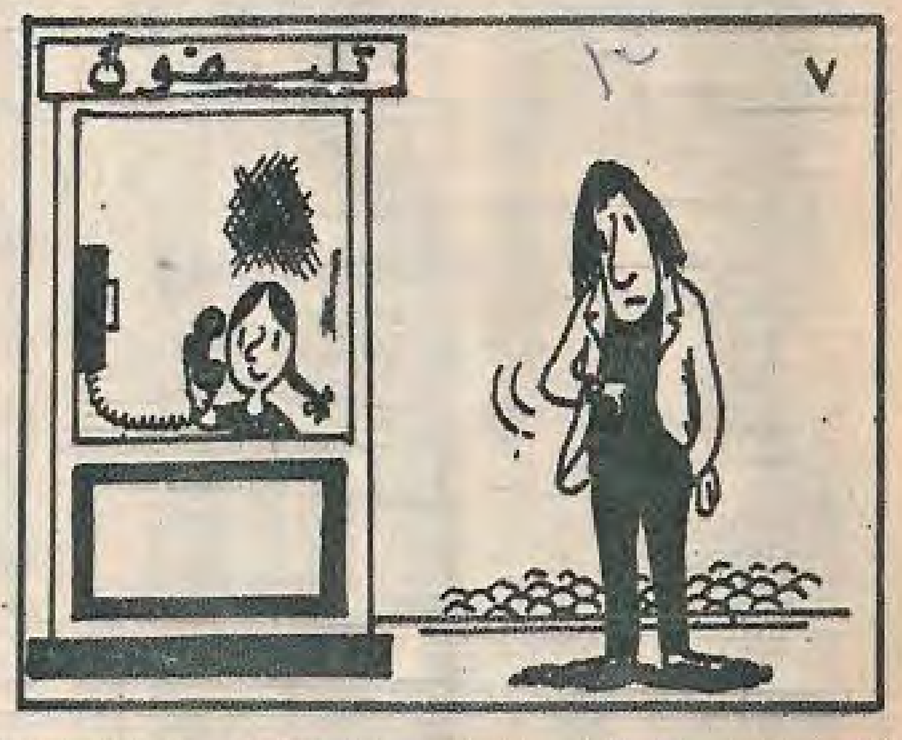






















الحل الصحيح بالمقلوب



- إيه ده .. هو كل حاجة بقت بلاستيك .. مافيش حاجة نعرف نكسرها أبداً ؟!

عيون صقر !



ان العيون البشرية دقيقة وقادرة على التأقلم لكنها فى ذلك اقل من عيون الصقر ، وهى اقل قدرة على الحركات الجانبية من عيون الغزلان ، وهى غير قادرة على التأقلم على الحياة فى عالم ما تحت البحر ، وتنقصها القدرة على الرؤية فى الظلام بالنسبة لقدرات البوم !

التونة .. رحالة عنيد !!



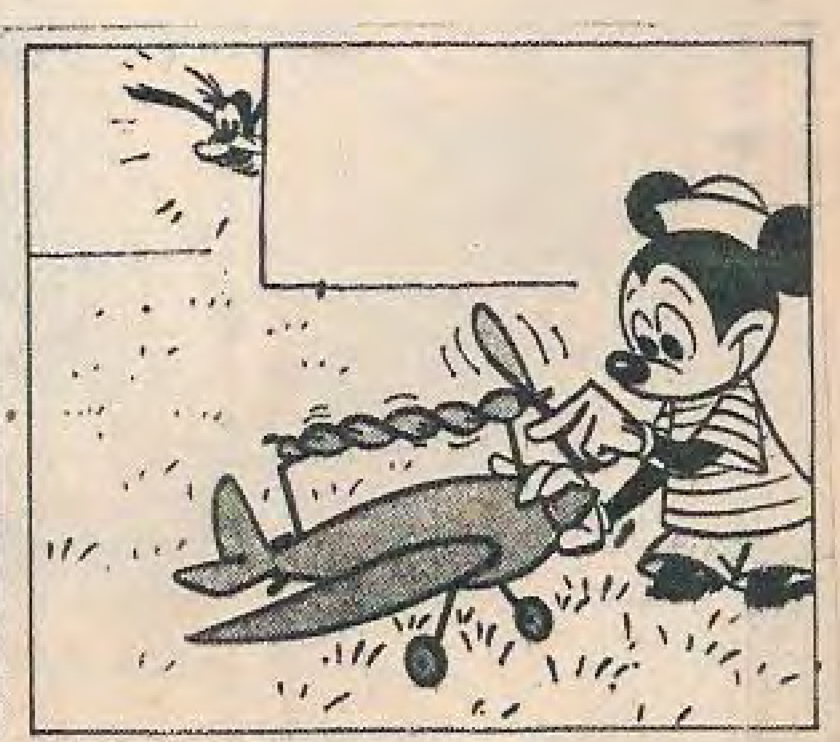
بعد أن تمر أسماك التونة بين جزيرة صقلية وسردينيا ، وفى الطريق الى مضيق جبل طارق ، تنفرج جموع هذه الاسماك فى البحر المتوسط وتصل احيانا حتى النرويج وذلك فى فصل الصيف •

ويعتبر سمك التونة من اكثر الاسماك ترحالا ، وقد اصطاد العلماء احد هذه الاسماك على بعد ٨٨٨٠ كم من جنوب شرق طوكيو ، وذلك بعد ١١ شهرا من وضع علامة خاصة له على بعد ٧٨٠٠ كم بالقرب من لوس انجلوس !

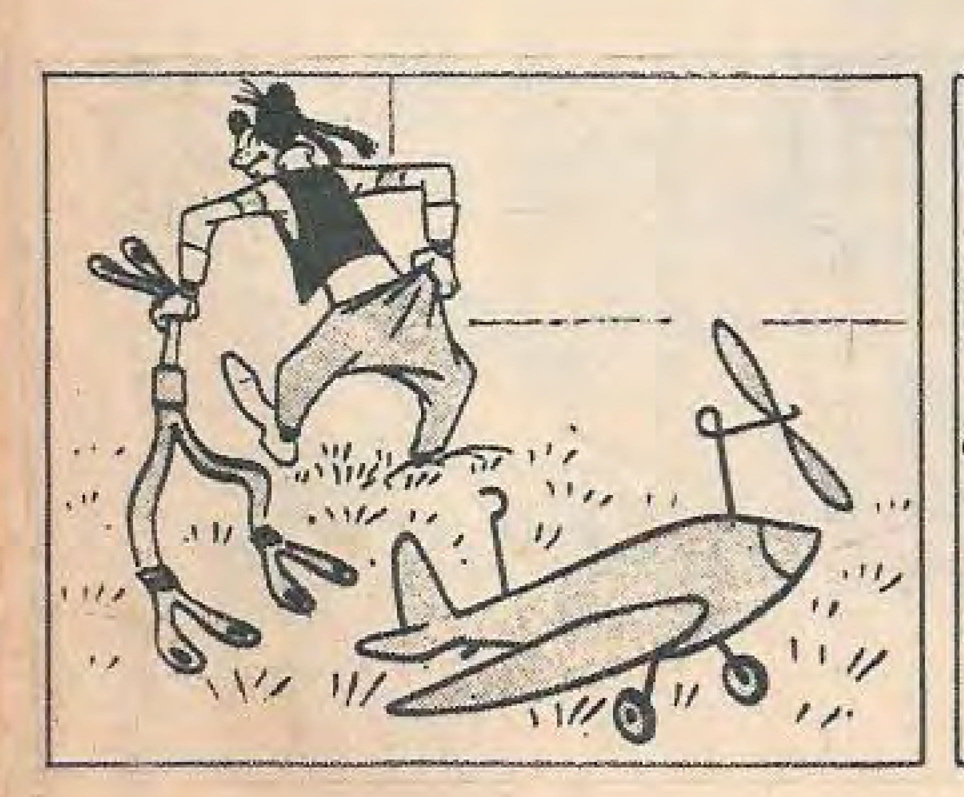
طرائف !

كان عمر بن عبد العزيز يكتب الى عامل له فى المظالم • فيراجعه العامل فيها ، فكتب اليه : انه يخيل الى انى لو كتبت اليك أن تطي رجلا شاه لكتبت الى : أضأنا ام ماعز ؟ ولو كتبت اليك باحدهما لكتبت الى اذكر ام انثى ؟ ولو كتبت اليك باحدهما لكتبت الى أصغيرا ام كبيرا ؟! فاذا كتبت اليك فى مظلمة ، فلا تراجعنى فيها •

حواديت بندق !







معزة تبحث عن وظيفة

ياه ! مالك النهارده ياجدى ؟

با..أ..!

كفاية شقاوة وإلا سلة الغسيل ح تقع منى !

با..أ..أ!

إبعد عن الفوطة ! دى لسة مغسولة !

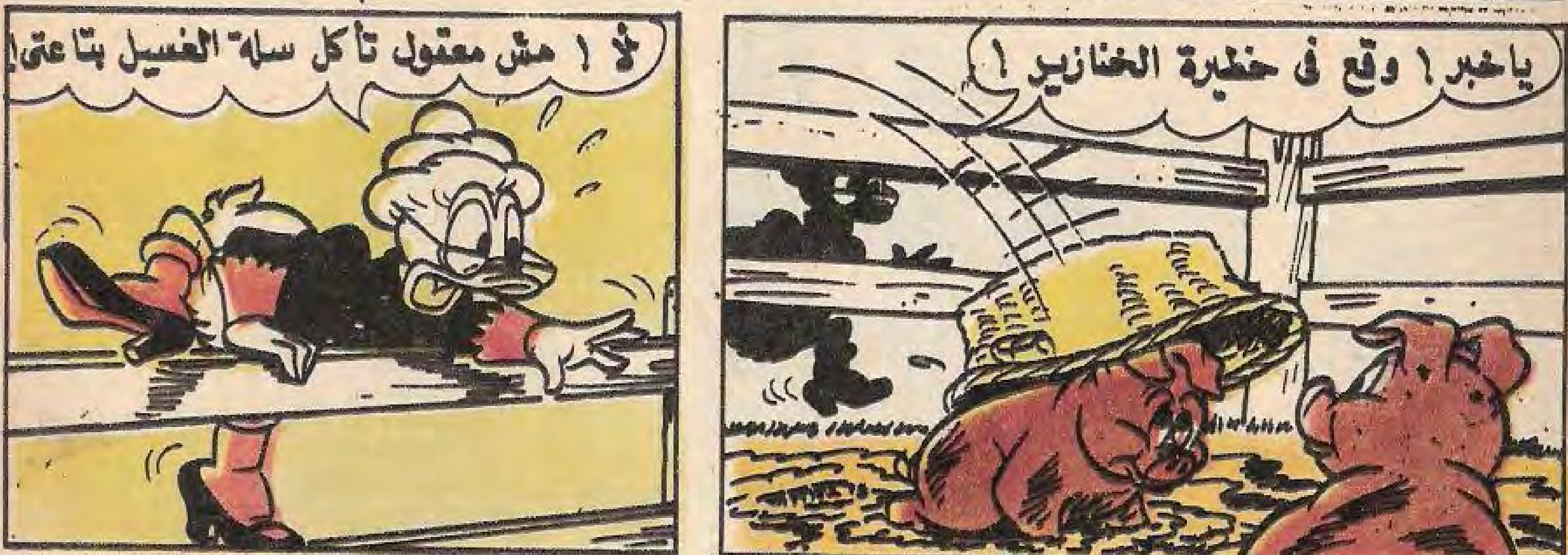
باأأ !






بأ..أ..أ!
ها ها! شكلك مضحك! كأنى فى سيرك!
ياسلام! رمية "شوطة" هايلة!


لأ! كفاية كده! وبعدين؟!
بأقول كفاية! السلة ح تنكسر!


ياخبر! وقع فى حظيرة الخنازير!
لأ! مش معقول تأكل سلة الغسيل بتاعتى!


لأ.. لأ!
همم..؟!
همم..م!


آى !؟
طش !


ياخبر! ده أنا بأكره جداً طين حظيرة الخنازير دى !


اطمئن يا جدى ! هى غلطتى أنا اللى لعبت معك بالسلة !


مشكلتك إن مافيش حاجة تعملها ! أنا ح أبحث لك عن عمل !


التليفون بيرن !
ترن !


أهلا يا سعد ! أيوه .. حاضر يا سعد .. طبعاً ممكن آخدها وكمان الجدى ح يساعدنى !


عندى لك أخبار هايلة ! وجدت لك عمل ! جارنا "سعد" مسافر لمدة أسبوع وح يترك معنا معزته الرضيعة !


وانت ممكن تراعيها! إيه رأيك؟!


كفاية شقاوة! حالاً ح يكون معك اللى ح تلعب معه!


أهلاً يا "جدة بطه"! أنا أحضرت لك معزتك الصغيرة!
ياه! دى ظريفة جداً!
ما..أ!


الجدى ح يحب جداً يلعب معها!
ياسلام!!


هى مش ح تحتاج غير زجاجة لبن وحد يلعب معها!
أيوه.. أنا ح أنادى الجدى!
ما..أ..أ!


أشوفك بعد أسبوع إن شاء الله!
حالاً يا جدى ح تبدأ عملك!

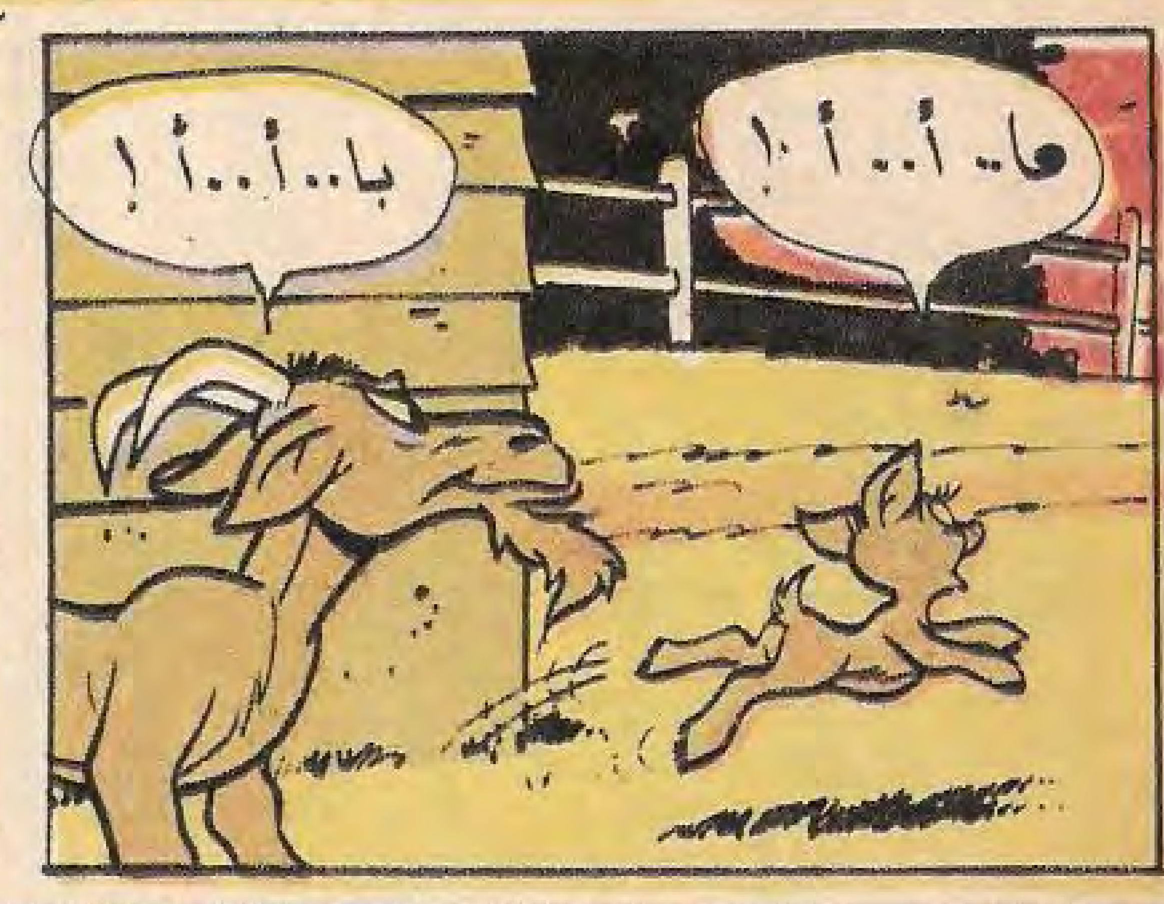

بص.. وشوف المعزة الصغيرة ظريفة إزاى؟!
با..أ..أ!
ما أ!

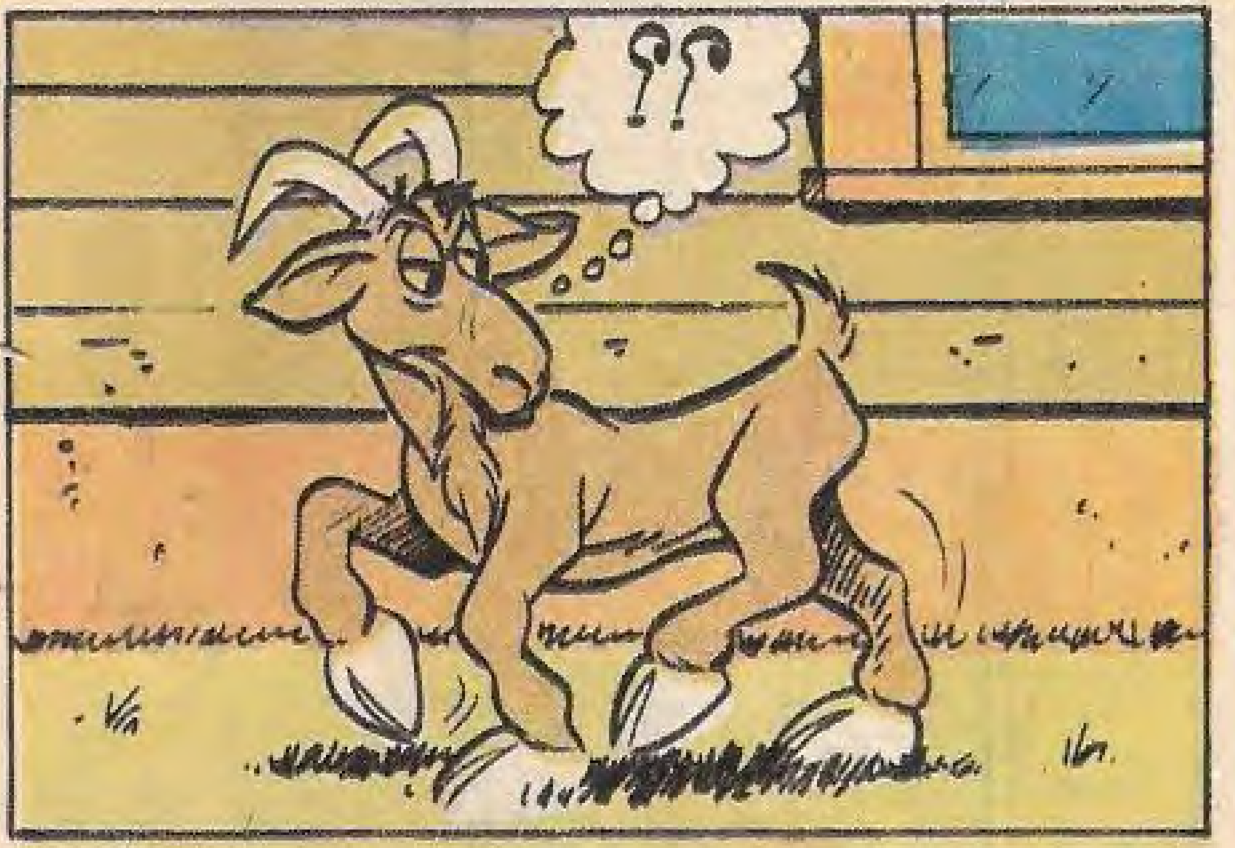

معقول ؟ ده إنتم أصبحتم أصحاب بسرعة" !


أمّا ظريفة صحيح !


إلعبوا إنتم الإثنين دلوقت ، وأنا ح أجهّز الأكل !


إلعبوا زى ماتحبوا !


ما.. أ.. أ !
با..أ..أ !

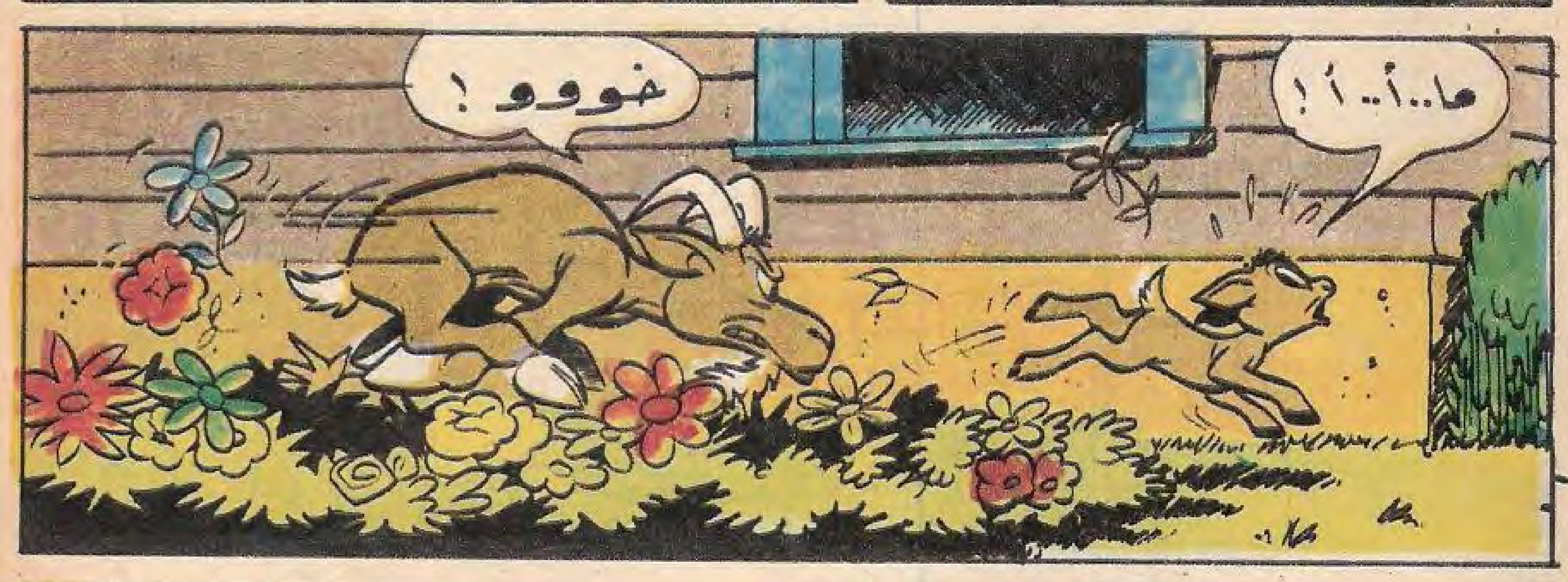

؟؟


هش !
هش !


خووو!


نمم .. نمم .. نمم !
ها .. أ .. أ !

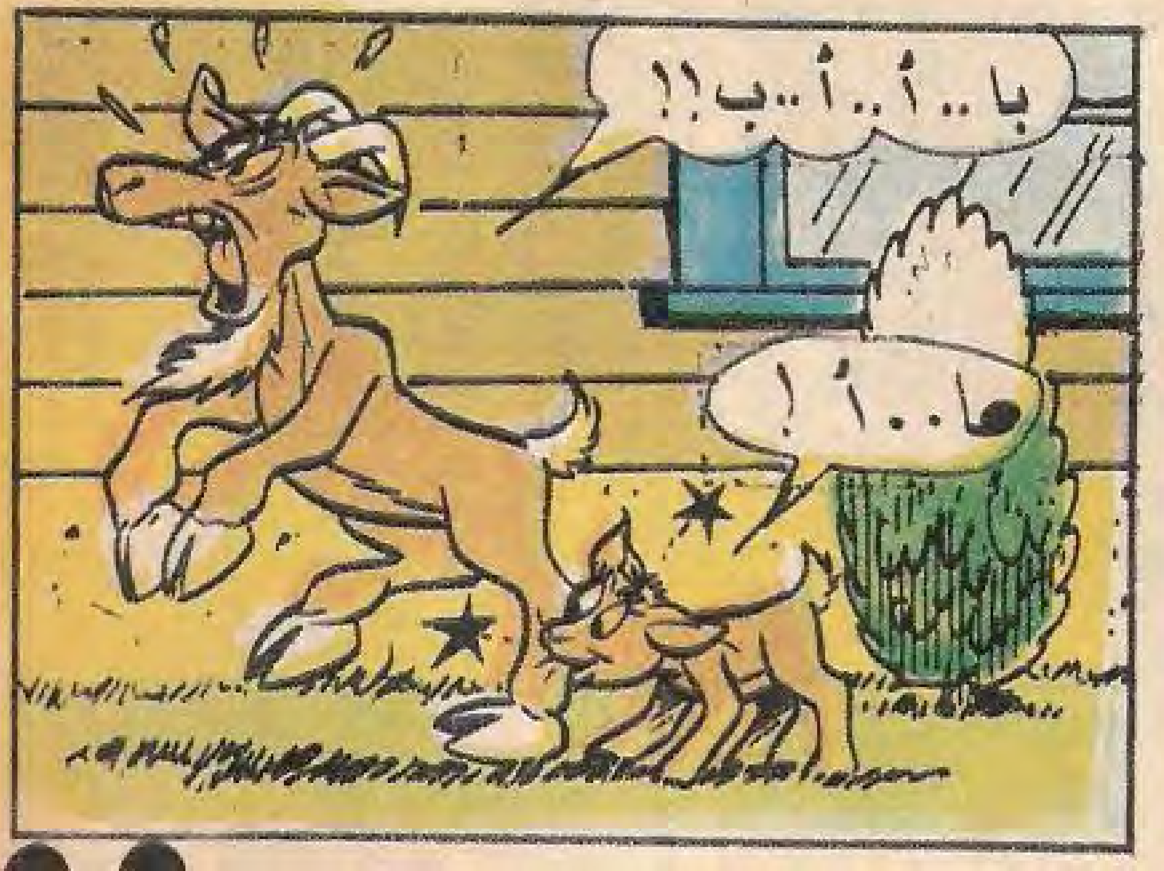

با .. أ .. أ !

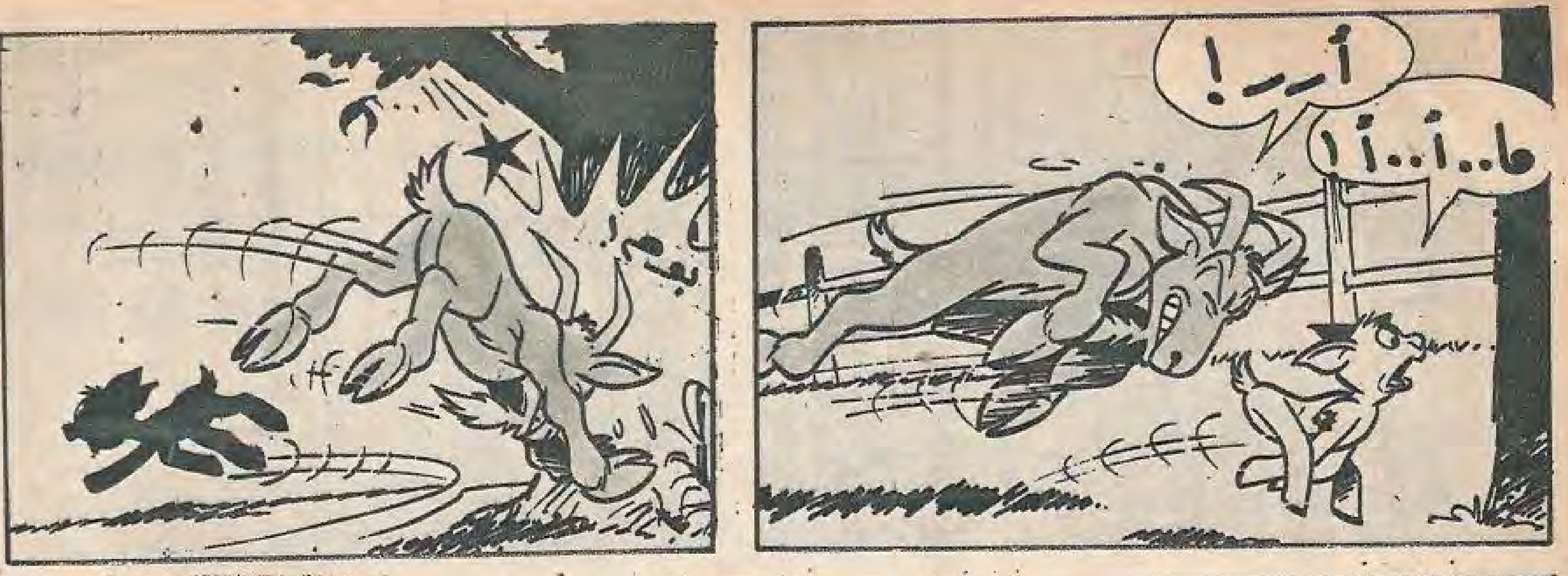

ها .. أ .. أ !
خووو !


يا جدى يا شقى ! أخرج من حوض الورد حالاً !


إيه اللى حصل لك ؟ إنت ح تعلم المعزة الصغيرة الشقاوة !


يا سلام !! أنا كنت فاكره إن الجدى ح يفرح بالمعزه الصغيرة ويراعيها بهدوء !


با .. أ .. أ .. ب !!
ها .. أ !


أر!
عا..أ..أ!
بعـ..!


ياخبر! إيه اللى حصل لك؟!
مش قادر تقعد مع
المعزه عشر دقائق
من غير ما تنام!
يا كسلان!

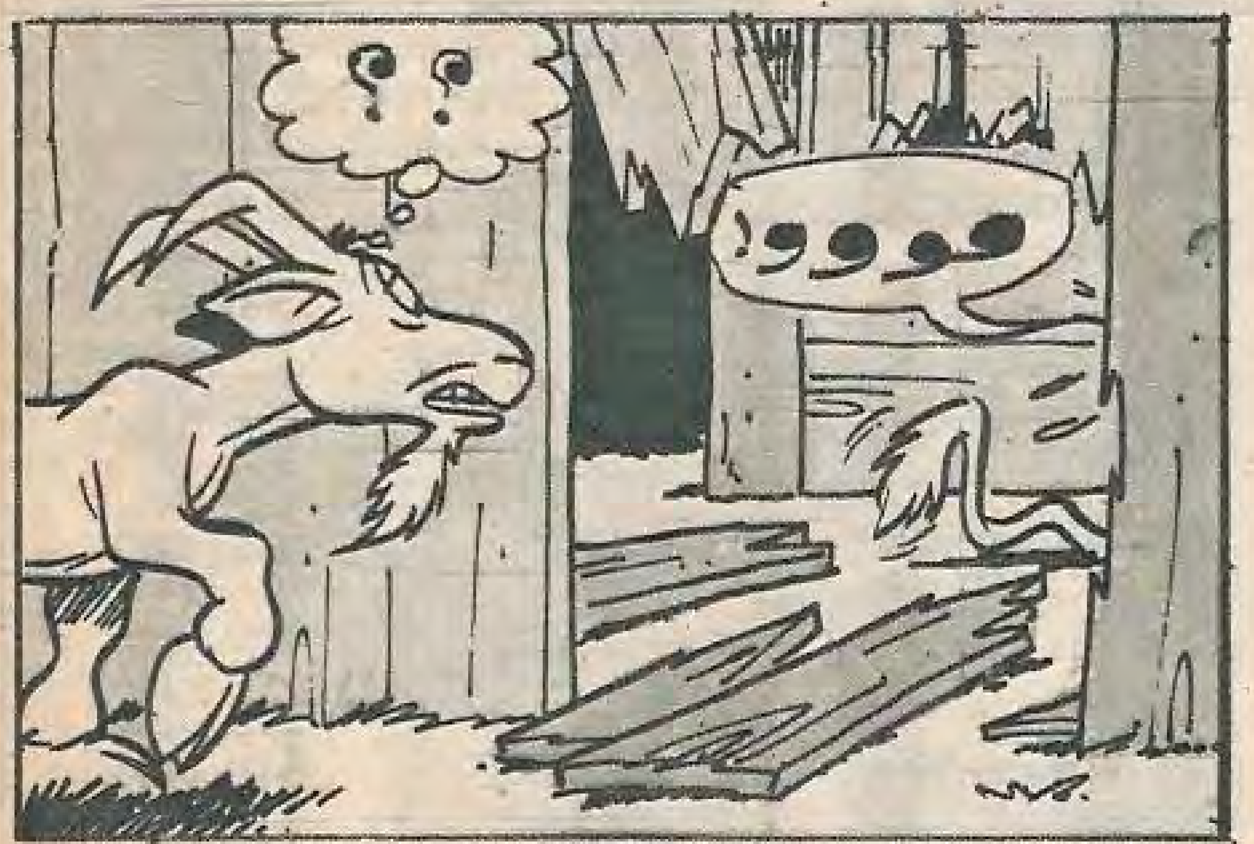

أنا ح أعرف أصحيك!
طش!
إجر بسرعة وابحث عن المعزه الصغيرة!


؟؟
عا..أ..أ!
؟


موو!
ماء.. أ.. أ!


موو!


طاخ!

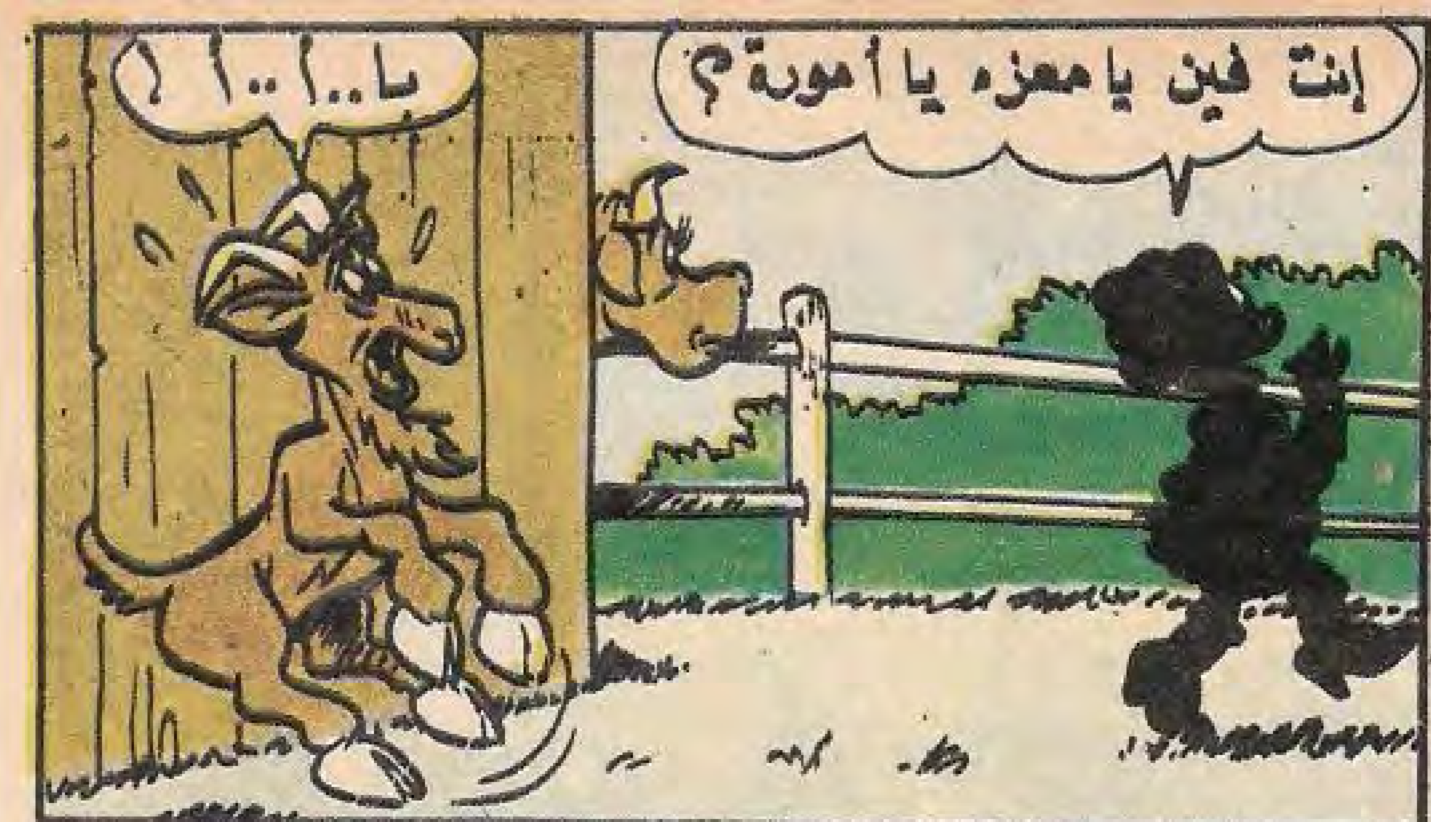

؟ ؟
مووو!


ياخبر! إيه اللى بيحصل ؟


إنت ياجدى اللى خبطت باب الحظيرة بالشكل ده ؟


أيوه .. لازم إنت .. لأنك مش عاوز تراعى المعزه الصغيرة!


خلاص أنا ح أراعيها بنفسي وإنت
إتفضل .. مفصول !

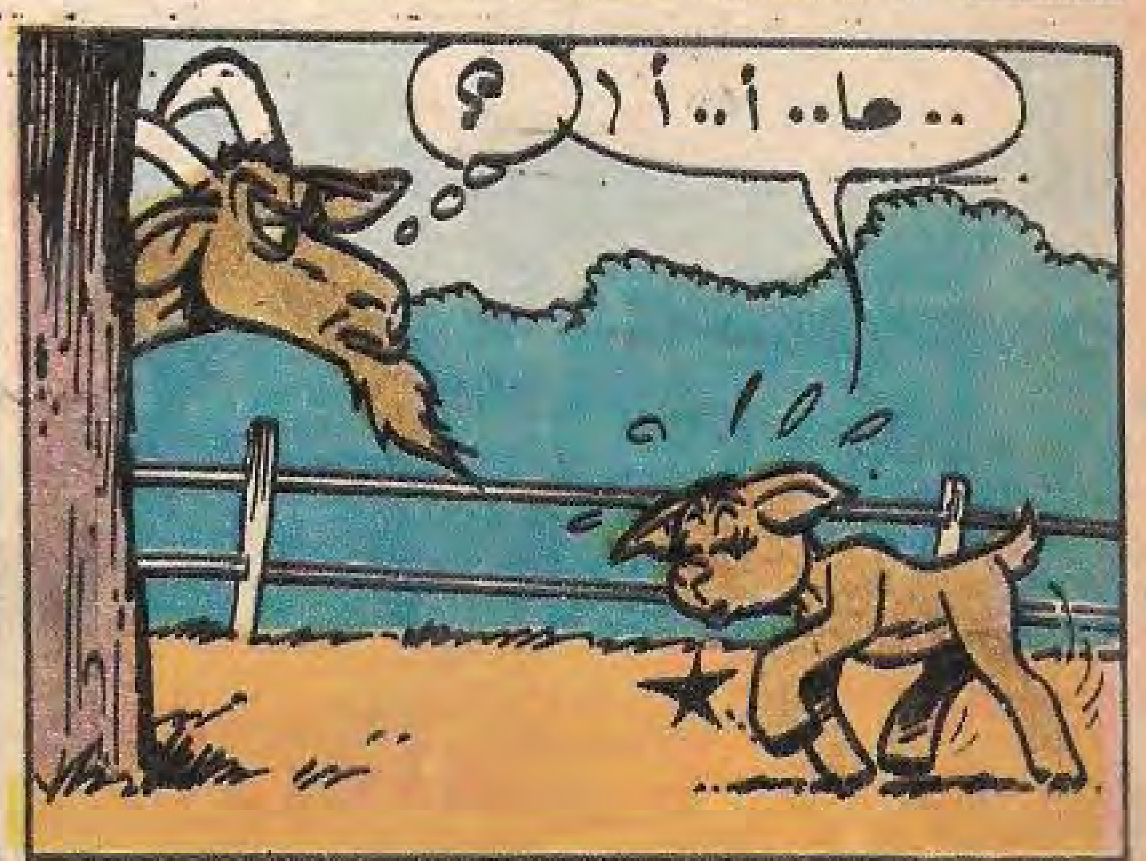

إنت فين يامعزه يا أمورة ؟
يا..أ..أ !


تعالِ ياحبيبتي، "الجدة بطه"
ح تلعب معك !
يامظلوم !


إنتِ فين ياصغيرة ؟
تعال إلعبي مع
"الجدة بطة" !
يا بائس !


يامعزه ياصغيرة ؟ إنت فين ؟
؟


؟
؟
يا تعاستي !


.. ها.. أ.. أ !
؟

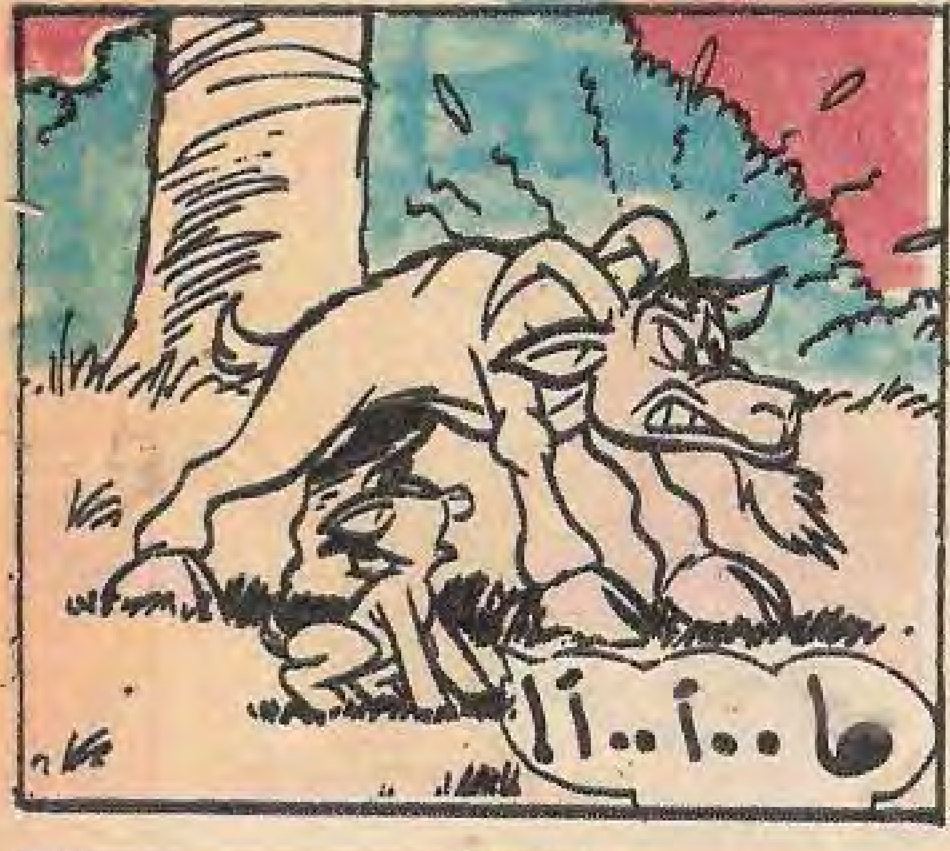

يا غضبي !
ها.. أ.. أ !

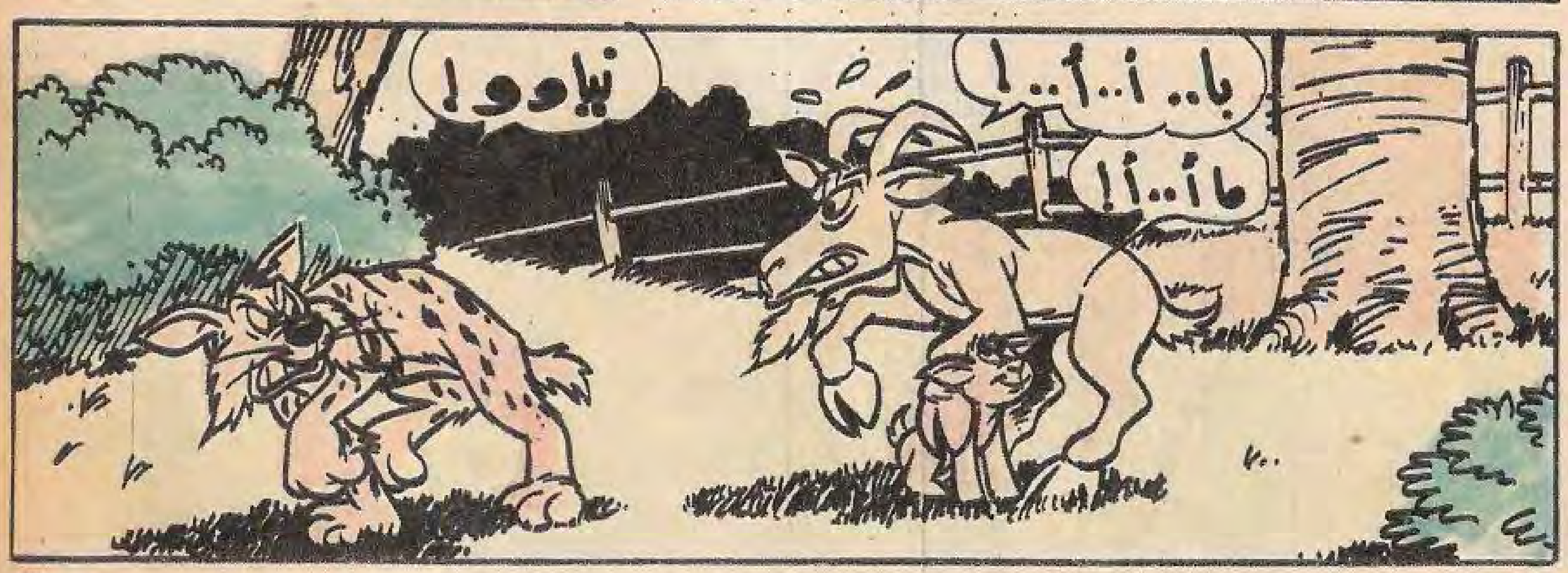

نجح !!
ما..أ..أ!


جرووو!
ما..أ..أ!
خطر!


غروو!
با..أ..أ!
ما..م..أ!




ما..أ..أ!


با..أ..أ..!
ما..أ..أ!
نياوو!


ياخبر ! يمكن المعزه
الصغيرة تاهت فى الغابة !


وبعدين ؟ ممكن تقابل حيوان
متوحش ويأكلها
فى الغابة !


إنت فين ياجدى ؟ أنا فى مشكلة !


آه .. أنا نسيت إنى فصلت الجدى من
العمل !


أف..ف !
ياجدى تعال .. ساعدنى ..
أنا فى مشكله !


با..أ..أ..أ..أ!


ده صوت الجدى ويظهر فى
مشكله هو كمان !


با..أ..أ!
ما..أ!
فهمت - القط البرى !



! مش من هنا !! إبحث لك عن فريسة تانية !!
هياوو ..!
! ف .. ف ف !
مش معقول ! الحمد لله ! تم إنقاذك !!
ما .. أ .. أ !!
ياحبيبي ! إنت تهت فى الغابة وجرحت نفسك ؟!
إنما إنت حظك هايل إن الجدى أنقذك !
إيه رأيك .. تقبل الوظيفة تانى وتراعى المعزه الصغيرة ؟!
با .. أ .. أ !
عظيم .. عظيم .. تعال بنا ندخل علشان المعزه تأكل !
ما .. أ .. أ !
إنت تشربه اللبن ياجدى وأنا ح أحضر لك وليمة هايلة مكافأة لك .. ها ها !!



عروس الغابة!

كان ياما كان فى سالف العصر والاوان ، كان يعيش فلاح له ثلاثة ابناء ، قال لهم ذات يوم :

« لقد بلغتم مبلغ الرجال وآن لكم أن تتزوجوا .على كل منكم أن يسقط شجرة ، وفى الاتجاه الذى تقع فيه الشجرة يذهب ليبحث عن عروسه .

ووقعت شجرة كل من الاخوين الكبيرين فى اتجاه احدى القرى . الا أن الاصغر ويدعى « فيكو » فقد وقعت شجرته فى اتجاه الغابة مما أثار سخرية أخوته ، ففى الغابة لن يجد سوى الحيوانات وراحا يتهكمان عليه .

وبدأ كل منهم رحلته . ووجد الاخان بالفعل عروستيهما فى القرية التى اتجهت نحوها الشجرتان ، أما « فيكو » فقد وصل الى الغابة ووجد كوخا صغيرا ، فتحه ولم يجد به الا فأرة صغيرة . قال : « لا يوجد احد هنا »! قالت الفأرة : « لماذا يا فيكو ى هنا .» فأجاب: « ولكن انت الا فأرة .» وقص عليها قصته . قالت له الفأرة :« لم تتخذنى عروسا لك يا فيكو ؟ » أجابها : « وكيف أتزوج فأرة ؟» فأخبرته الفأرة لن يندم على ذلك لما سوف تقدمه له من حب واخلاص ووفاء .

وكان فيكو قد بدأ بالفعل يعجب بالفارة لما هى عليه من رقة ووداعة فقال لها : « حسنا أيتها الفارة الصغيرة، سوف اتخذك عروسا لى ، ولكن ينبغى ان اعود أولا الى والدى لا خبره انى وجدت عروستى » ..

وعاد الجميع الى الاب واخبروه أنهم وجدوا عرائسهم . وأخذ الاخان يقصان على الاب مدى جمال عروسيهما . ولما ظل «فيكو» صامتا لا يحكى شيئا عن عروسه ، أخذ الاخان يتهكمان عليه قائلين : كيف حال حيواناتك ، واى الحيوانات اخترت لتكون زوجة لك ؟ »

وقال الاب : « حسنا ، اريد من كل عروس ان تخبز لى رغيفا من الخبز لارى مهارة كل منهن فى اعمال المنزل » .

ورحب الاخان بذلك . اما « فيكو » فقد اطرق حزينا لثقته من ان فارته لن تستطيع ذلك . ولكنه عندما أخبر عروسه الفارة بذلك قالت له: « لماذا تخاف انى استطيع ان أخبز لوالدك رغيفا ! وامسكت جرسا فضيا صغيرا دقته فاذا بفئران صغيره كثيرة تأتى مسرعة الى الكوخ فأمرتهم الفارة باحضار أحسن انواع القمح لها . وبالفعل جاءها .. وعلى الفور بدأت فى صنع الخبز وسرعان ما عاد به « فيكو » الى والده وأعجب الاب بخبز الفارة أشد الاعجاب بل واثنى عليه اكثر من خبز أخويه ، وكان الآخران ينفجران من الغيظ . وسأل الاب كيف لعروسه ان تأتى بمثل هذا القمح الجيد . فأجاب «فيكو» بأن ما عليها الا ان تدق جرسا صغيرا فيأتى خدمها وتأمرهم باحضار القمح .

وقال الاب : « والآن اريد من كل عروس أن تريني شيئا



مما تستطيع ان تغزل وعندما عاد « فيكو » الى الفارة واخبرها رحبت بذلك وغزلت لوالده نسيجا رائعا . واعجب الاب بنسيج الفارة اكثر من اعجابه بنسيج عروستا الاخوين ولما راى الاب غيظهما قال لهما:

« لا تحسدا اخيكما ، فكل انسان يحصلُ على نصيبه وحظه من هذه الدنيا » .

وامرهم الاب باحضار الفتيات ليراهن .

وقال «فيكو» لنفسه وهو ذاهب لاحضار عروسة :« ان فارتي رقيقة طيبة واني اعرف ان اخوتي سوف يسخرون منها ، الا انى لاابالى بل ولا اخجل منها مطلقا ».

وعندما اخبرها « فيكو » برغبة والدها فى رؤيتها بدات على الفور فى الاستعداد . وركبت عربة صغيرة تجرها خمسة فئران صغيرة ،ومضت و « فيكو » يسير الى جوارها

وعندما كانوا يعبرون جسرا اذا برجل يقابلهم على الجسر ولم يتمالكْ الرجلُ نفسه من الضحك عندما راى الفارة تركب تلك العربة الصغيرة والفئران تجرها ، وركلها بقدمه فانقلبت العربة بما فيها فى النهر ..

وراح « فيكو » يبكى ويصيح : « أيها الرجل القاسي ، كيف تفعل ذلك، لقد اغرقت عروسى ، لكم كنت أحبها .»

وما كاد ينطق بتلك الكلمات حتى فوجىء بعربة ذهبية كبيرة تجرها خمسة خيول قوية تخرج من النهر وفى العربة تجلس أحلى فتاة وقع عليها بصره . وقالت الفتاة « لفيكو » : « لم لا تجلس بجانبى » ؟ ودهش « فيكو» حين قالت له : « انك لم تخجل منى حين كنت فارة وعاملتنى خير معاملة ، وقطعا لن تخجل منى الان ». وقال « فيكو » مندهشا : « كيف حدث ذلك أأنت الفـ..ارة ؟ »

وراحت الفتاة تقص عليه كيف انها كانت اميرة وقد تعرضت بسحر احدى الجنيات الشريرات التى حكمت عليها ان تظل فارة حتى ياتى انسان ويرضى الزواج منها وياتى اخر ويغرقها ، والان وقد حدث ذلك فقد تحررت من السحر الى الابد واخبرته أنه بعدان يذهبا لوالده سوف يتجهان الى مملكتها حيث يتزوجان هناك

ولما وصلا الى الاب دهش الجميع من فخامة العربة وجمال الاميرة . واخذ الاخان يندبان حظهما وكيف انهما كانا يريدان لشجرهما ان يقع فى اتجاه الغابة مثل اخيهما . والحق انهما كانا مخطئين لان « فيكو » حصل على تلك الاميرة الجميلة لانه كان طيب القلب رقيق الخلق حتى مع فارة .

وبعد ان باركهما الاب وتمنى لها التوفيق والسعادة رحلا الى مملكة الاميرة حيث تزوجا وعاشا سعيدين فى هناء يتبادلان العطف والاخلاص والوفاء .



ميكى وبندق وأطول عقد فى العالم

يقوم "ميكى" و"بندق" برحلة بحرية فى أحد البحار الاستوائية ...

"ميكى"! بص ! فيه شخص بيقنز فوق الجزيرة !

ياه يا "بندق" ! دى سيدة عجوز !






يمكن فى الأحلام !
يمكن !


يا هوه ! ياللى هنا ! النجدة وصلت !
ابعد من هنا يا "سن سن" !


هايل ! نجدة من غير سلاح !


مافيش داعى للسلاح ! كان لابد ننزل على الشاطىء على كل حال !


وح تبقوا على الشاطىء وح نرجع أنا و"سن سن" فقط !
لكن ليه ؟


المركب تكفينا كلنا !
مش ممكن ، لأن أناح املاها !

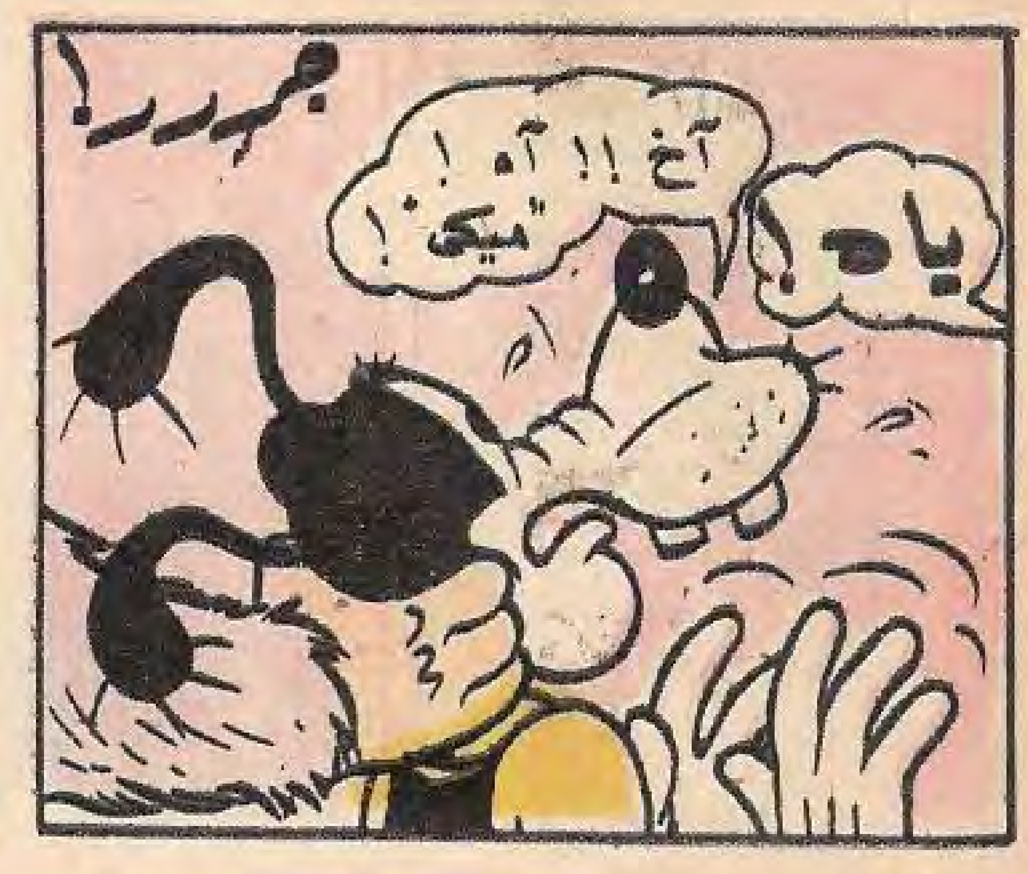

... بكل الكنز ده !
ياه !!
لآلىء ! بالأطنان !


كان من حسن حظى إن مركبتى إنكسرت هنا! وانتم وصلتم فى الوقت المناسب لإنقاذى!


ممكن نعمل أكثر من رحلة بالمركب
مش ممكن! أنا ح آخد كل قطعة لؤلؤ معايا!


طيب خد!


إطمئن مش ح نعمل لك حاجة، ولا لصاحبك!!


آخ!! آه! "ميكى"!
ياه!


أنصحك تبعد عن "سن سن"!


مش معقول! الغوريللا مش بتعيش هنا!
دى حيوان أليف!


بنسافر أنا والاستاذ "عاكف" والغوريللا المدربة!


إقفل عليهم بالمفتاح !
جب


بعد قليل . . .
سجن داخل كهف !
ياترى عملوه هنا ليه ؟
متهيألى ..


آه ، إفتكرت ! ده كان منظر
فى فيلم !


أكيد صوّروا جزء من الفيلم هنا ، والكنز ده
مزيّف !


ها ها ها ، لآلئ " مزيفه " ؟ صناعية ؟
إنت مجنون !
لكن !


صدّقنى ، أنا شفت الفيلم !
كلام فارغ !
اللآلئ دى
حقيقية !


خد بالك منهم يا " سن سن " !


ياه ! لو نقدر نخرج
من " الفتحة " دى !
دى مرتفعة جداً
وكمان الحائط
دغرى !


لو نقدر نضحك على "سن سن" ويفتح لنا الباب في مقابل اللبان ده !


هابل اللبان ده ! بص !
هام ! هام !
ح اترك لبانة هنا !


أمّا ذكاء ! ح يحصل على اللبانة ، من غيرها يفتح الباب !


هات دي ! ح تنفعنا أكثر !


وخذ لبانة كمان !


يالله يا "سن سن" نرص اللؤلؤ في المركب !
تشوب !
تشوب !


إمسك جامد !
ياه ! نجحنا !


كلانج !
إيه ده ؟
انت تركتهم يهربوا !


أخرج وابعدهم عن المركب !


ياه ! مافيش طريق ننزل منه !
واذا قفزنا للماء يقضوا علينا !
!


ها ها !! المنظر جميل وتقدروا تتفرجوا علينا واحنا ماشيين بالمركب !


مش ح نقدر ننزل والغوريللا واقفة فى السكة !
نستعمل حيلة اللبان مرة تانية !


عندك حق ! لكن لو معانا فتله ! آه الفتله آهى !


حاسب البلوفر ح يخلص !
ولا يهمّك ! أشترى لك واحد تانى !


آخيرا ...
"سن سن"، إحمل انت الصندوق التقيل ده!


إمشى ورايا!


"سن سن" خد "لبانة" "تانية" لك!
!


حيرك!


طاخ!


إقفز بسرعة، دى فرصتنا نوصل المركب!
أنا قاهر المانش!


بسرعة يا "بندق"! إطلع فوق!
النجدة، "سن سن" بيتعفز ورانا!


متشكر يا "سن سن"!
طش!


ح نرسل لكم سفينة نجدة !
باى باى !!


لولا إنك ضخم
كنت ضربتك
يا "سن سن" ياغبى !


ده لؤلؤ مزيّف !
ح نعمل به إيه ؟


عندى فكرة
يا "ميكى" !


إذا بدأت ألضم الحبات من دلوقت
لغاية ما نوصل
الميناء ...


... ممكن أعمل أطول
عقد فى العالم !!

تتبع


أصدقاء متشابكة
ليس من السهل نقل لوحة عرض الأسلاك الشائكة إلى معرض الهوايات...
آخ ياني !
آخ ياني !
آخ ياني !
معرض
الهوايات
ح ننسى التعب لما نكسب الجائزة !
مجموعة اسلاك
عصابة القناع الأسود
شوفوا ، يوجد منافسون !
أنا بأجمع الأسلاك الشائكة من صغري !
مجموعته زيّنا بالضبط !
لأ، أحسن منّا
مجموعة اسلاك
المزارع غراب
٦٧١

مافيش عندنا النوع ده!

سلك شائك
ثلاثى مزدوج

ده مافيش منه دلوقت!

راحت علينا!

ياترى نلاقى سلك زيه فين؟

فاكرين الندبة دى حصلت إزاى؟

إزاى؟

واحنا بنهرب من سجن طره من كام سنة!

وكانت الأسلاك الشائكة من نوع ثلاثى مزدوج!






ويقفز البيضاوي على رقم ٦٧١-١٧٦!
ليقوم بالمهمة الصعبة...
هايل! ودلوقت أقطع قطعه سلك أكبر من سلكة الفكاهة!
سنيب!
ولكن...
وى أوك
وى أوك
ياى!
العرض ده قريب من الطبيعي!
وى أوك وى!
ويفقد رقم ٦٧١-١٧٦ توازنه ويقع داخل السور...
ياه! أنا ماسك السلك الشائك!
إيه، ده مش جزء من جولتنا!
سجين!
شوف يابني، الجريمة لاتفيد!
واو!









وهكذا..

تصوروا ، ناخد فلوس علشان نهرب من السجن !

الزوار كلهم عجبهم العرض !

كده !

دى شغلانة شريفة مائة فى المائة !



الفائز الأول

الصديق : ابراهيم صبيح عبد الوهاب ـ الدرب الاحمر ـ القاهرة وفاز بمجلد ميكى ٠

رجل من البادية .. !!

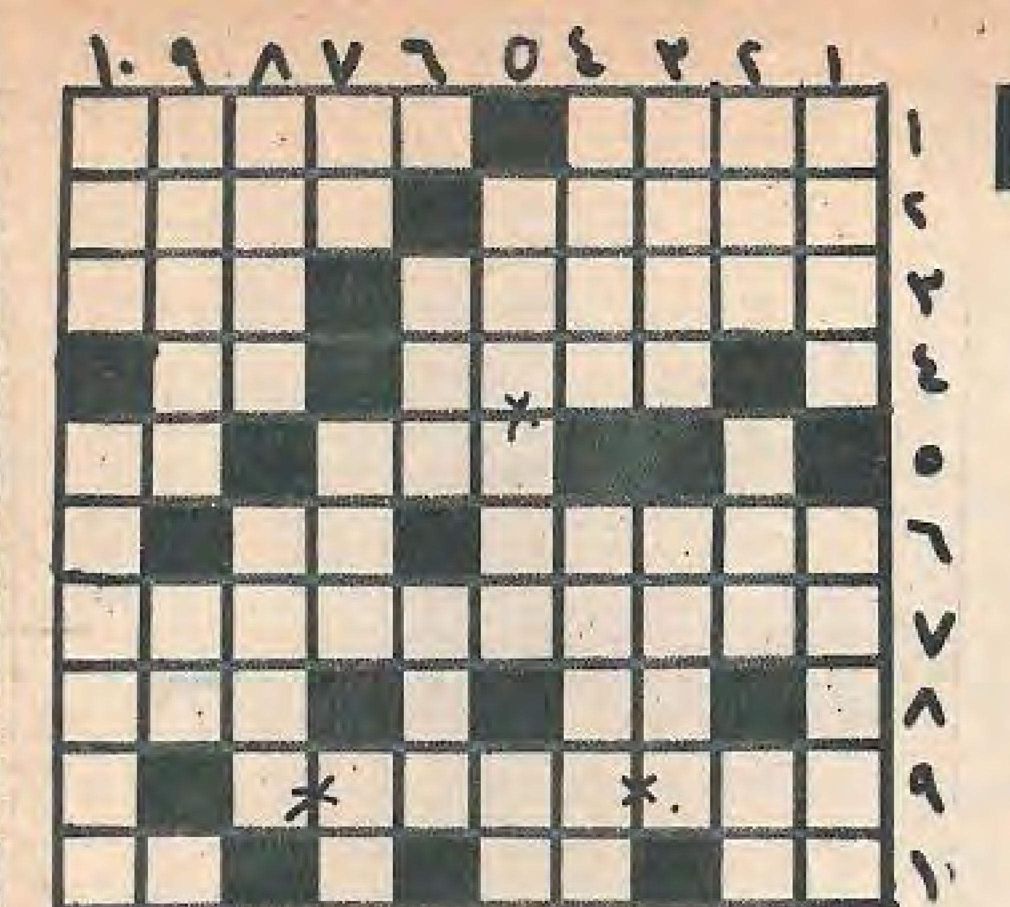
خرج امير المؤمنين عمر بن الخطاب ـ رضى الله عنه ـ فى احدى الليالى ـ كعادته ـ يطوف بشوارع المدينة وضواحيها ويتفقد أحوال المسلمين ، فرأى خيمة صغيرة ، لم يكن قد رآها بالامس ، ورأى رجلا قاعدا امامها فدنا منه ، وقال له : من الرجل ؟ قال : رجل من البادية ، قدمت الى امير المؤمنين ، لاصيب من فضله ٠٠

وسمع عمر من داخل الخيمة أنين امرأة فقال للبدوى : ما هذا الانين ؟ قال : امرأة تلد ! قال : فهل عندها أحد ؟ قال : لا فانطلق عمر الى منزله ، فقال لامرأته هل لك فى أجر قد ساقه الله اليك ؟ قالت : وما هو ؟ قال : امرأة تلد ليس عندها احد ! قالت : نعم ٠٠ قال : فخذى معك ما يصلح للمرأة من الخرق والدهن ، وأتينى بقدر وشحم وحبوب ٠ فجاءته بها ، فحمل القدر والحبوب والدهن ٠٠ ومشت خلفه ، حتى أتى خيمة البدوى ، فقال لها : ادخلى الى المرأة ٠ ثم قال للرجل : أوقد لى نارا ٠٠ ففعل ، فوضع القدر بما فيها ، وجعل « عمر » ينفخ النار ويضرمها ، والدخان يخرج من خلال لحيته ، حتى نضج ما فى القدر ٠ وولدت المرأة ، فاقتربت أم كلثوم من باب الخيمة وقالت لـ « عمر » : بشر صاحبك يا أمير المؤمنين بغلام ٠ فلما سمعها الرجل تقول : « يا أمير المؤمنين » ارتاع وخجل ، وقال : يا خجلتاه منك يا أمير المؤمنين ٠ أهكذا تفعل بنفسك ؟ ٠٠ قال عمر : يا أخا العرب ، من ولى شيئا من أمور المسلمين ينبغى له أن يطلع على صغير امورهم وكبيرها ، فانه عنها مسئول ٠

الفائز الثانى

من الصديق : ريمون وصفى غالى ـ شبرا ، وفاز بثلاث قصص :

مسابقة الكلمات المتقاطعة



فقيا :

١ ـ هداف كاس العالم الماضى ـ أقدار (مبعثرة) ٢ ـ من الموالح ـ أحمد ٠٠٠٠٠ شاعر مصرى ٣ ـ طيور جارحة ـ رجل باللغة الانجليزية (معكوسة) ٤ ـ الة موسيقية حديثة ـ ثلثى كلمة قصب ٥ ـ جرح ـ ذب ـ نصف كلمة يعرف ٦ ـ بلد عربى ـ أحد الوالدين ٧ ـ أحد فرق كرة القدم ٨ ـ أجلب ـ اشد مرارة ٩ ـ رأوا (معكوسة) ـ قائد فرعونى ١٠ ـ شتم ـ نصف عاصمة ايطاليا ـ والد ٠

راسيا :

١ ـ حديث ـ عاصمة نيجيريا ـ ٢ ـ وحدة قياس طولية ـ بلد (مبعثرة) ـ أحد الاسماء الخمسة ٣ ـ أحد الدول الامريكية الجنوبية (مبعثرة) ـ قليل الوجود ٤ ـ احد أولاد اخ بطوط ـ جمع سر ٥ ـ عكس ظلام ـ شد (معكوسة) ـ عكس اشترى ـ مادة قاتلة ٨ ـ بريق ـ يستخدم فى الشرب ٩ ـ جوانب ـ حرف جزم ١٠ ـ مبادىء ـ مؤسس فرقة رضا

الفائز الثالث

الصديق : احمد فتحى عبد الغنى منسى ـ دمياط ٠٠٠ وفاز بقصتين :

قيام .. جلوس !!

● كان الاوتوبيس غاية فى الزحام ٠٠ عندما صعد رجل كبير فى السن ليقف بجوار كرسى يجلس عليه ولد صغير ، والى جواره سيدة تعانى من ازدحام المكان ٠٠ تملك الغيظ الرجل ، وأخذ ينظر للولد لعله يحس ، ويتنازل للسيدة عن مقعده ، دون أن يغير ذلك شيئا ٠٠ وأخيرا خطرت للرجل فكرة ٠٠ فاخرج من جيبه عشرة قروش وأعطاها للولد وقال له : لعل هذه القروش العشرة تجعلك تتنازل عن مقعدك لهذه السيدة ؟ وفعلا قام الولد وأجلس السيدة التى قالت له : تقدم واشكر هذا الرجل على اعطائه عشرة قروش لك ٠٠ فقال الولد : لقد شكرته بالفعل يا أمى ٠

الفائز الرابع

الصديق : محمد شلقامى دياب ـ اسيوط ، وفاز بقصة :

دعاء ..

● اللهم اليك الرغباء ٠٠ ومنك النعماء ٠٠ وفيك الرجاء ٠٠ واليك المصير ٠٠ وأنت على كل شىء قدير ٠٠ نحمدك حمد من يرى فى الحمد دوام نعمتك ٠٠ ونعوذ بك من الذل الا لك ٠٠ ومن الافتقار الا اليك ٠٠ نبسط الى جلالك يد الضراعة أن تعيننا برحمتك من عذابك ، وبمعافاتك من بلائك ٠٠ فانت رب العالمين ٠٠ وأنت ارحم الراحمين ٠



صديقي ... صديقتي ..
يقدم لك ميكي هدية جديدة وهي لصديقك العزيز عم بطوط الذي ينال اعجاب الجميع - وهذه المرة سيستعمل عم بطوط فمه في التقاط الحلقة ولكن بمساعدتك طبعا .



١ - ابدأ أولا بقص الشكل الخارجي لبطوط وكذلك الحلقة ثم فرغ الحلقة من الداخل عند الخطوط المتقطعة وبذلك تفصل الحلقة عن الرسم التوضيحي للعبة .

٢ - يمكنك أن تلصق عم بطوط على ورق مقوى حتى يكون أكثر تماسكا .

٣ - ادخل طرف الدوبار الي الدائرة الصغيرة السوداء التي على جسم بطوط واعقده ثم ادخل الطرف الاخر في الدائرة الصغيرة السوداء التي على جسم بطوط واعقده ثم ادخل الطرف الاخر في الدائرة الصغيرة السوداء التي في الحلقة وهذا طبعا بعد فتح الدائرتين .

بعد ذلك يصبح لديك هدية جديدة مسلية يمكن ان تلعبها مع أصدقائك والفائز هو الذي يتمكن من ادخال الحلقة في فم بطوط أولا .

خشب البلوط .. !!

من الصديقة : رضا أمين - الوايلي - القاهرة :

● « البلوط » نبات شديد الاحتمال ، يواجه الكثير من الصعاب ، ويتغلب عليها .. ويصل ارتفاع كثير من أشجار البلوط الى ١٥٠ قدما ، والبلوط متعدد الانواع يوجد منه في الولايات المتحدة وحدها ٧٥ نوعا مختلف على الاقل .. والبلوط متين قوى لانه ينمو ببطء .. فمن القصص الهولندية أن أحد الامراء وقع في الاسر ، فرأى لكي يشغل وقته في الهواء الطلق أن يطلب الى عدوه الذي أسره ان يتركه يزرع نباتا واحدا في أرضه على ان يتعهده هو بنفسه فسمح له ، وكان ذلك النبات هو شجرة البلوط .. وقد ظل يتعهده سنين طويلة ، كان ينمو خلالها ببطء .. وتستخدم قشور بعض أنواعه في دبغ الجلود في حين يستخرج الفلين من قشور بعض أنواعه الاخرى التي تنمو في أسبانيا .

فوازير .. !

من الصديق : أشرف محمد مصطفى - الشرقية :

١ - متى تكون في غرفتك بدون رأسك ؟

٢ - في أي وقت تستطيع ان تضع الماء في غربال ؟

٣ - ما هي الكلمة التي لا تستطيع أن تجيب عليها بنعم ؟

الحل بالمقلوب :


حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

ميكي

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبو المجد

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادي ، في بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة . وفي سائر أنحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادي وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى .
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقي بلاد العالم بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة أعلاه عند الطلب .

سعر النسخة في البلاد العربية

« سوريا - ٧٥ ق . س ، لبنان - ٧٥ ق . ل ، الاردن - ٨٠ فلسا ، الكويت - ١٣٠ فلسا ، العراق - ١٠٠ فلس ، السعودية - واحد وربع ريال ، السودان ١٠٠ مليم .

Mickey 1011 — 4.9.1980

عنيد .. مثل البغل !!

لقد هرب البغل العنيد من صاحبه العامل المجسد ، وهو الان يعانى مشكلة كبيرة .. فهل يمكنك ان تدله على الطريق الى الهارب دون ان يضطر الى التوقف فى الطريق عند اى من العقبات المبينة فى الصور ؟

